

堯山堂外紀

堯山堂外紀卷六十八

晉陵蔣仲舒編

元

北狄稱銀曰蒙古元之先號蒙古者因女直號金乃以銀號其國也後歷世祖始改號元

楊奐

字煥然號紫陽太宗卽位之十年成化開本選奐兩中賦論第一

金章宗泰和丙寅春試貢士於萬寧宮楊紫陽時

甫冠席屋隅居前列朝隙聞異香出殿櫺間一

紫衣人顧之起問題難易及名氏里貫年齒去

少頃衆相慶曰適駕至矣薄暮出宮傳為希遇

喜而紀以詩曰月澹長楊曉色清天題飛下寂
無聲南山霧豹文章在北海雲鵬羽翼成王檻
玲瓏紅靄重。金爐縹緲翠烟輕。誰言半夜曾前
席。白日君王問賈生。

楊紫陽讀通鑑至論漢魏正閏大不平之遂修漢
書駁正其事因作詩云風烟慘淡駐三巴。漢旌
將燃蜀婦髻。欲起溫公問書法。武侯入冠冠誰
家。後攻宋軍迴始見通鑑綱目其書乃寢。

楊紫陽題管寧濯足圖云踏遍遼東未是癡。藜床
欲冗只心知。好留一掬黃泥水。漫却曹郎受禪
碑。

王和卿大都人。閑漢卿同時。和卿數譏謔閑
而鼻垂雙涕尺餘人皆歎駭。閑來吊唁詢
其由。或對云。此釋家所謂坐化也。復問鼻
懸何物。又對云。此玉筋也。閑云。我道你不
識。不是玉筋。是緊咸。癸一笑。或戲閑云。你
被王和卿輕侮半世死後方才還得一籌
凡六畜勞傷則鼻中常流膿水。謂之槩病
又愛許人之短者
亦謂之槩。故云。

王和卿滑稽挑達傳播四方中。統初燕市有一胡
蝶其大異常。王賦醉中天小令云。惝破莊周夢。
兩翅駕東風。三百處名園一采。一箇空難道風
流種。諛殺尋芳蜜蜂。輕輕的飛動賣花人。搨過
橋東。由是其名益著。

王和卿題情一半兒詞云。鴉翎般水髮似刀裁。小
顰顰芙蓉花額兒穿。待不梳粧怕娘左猜。不免
揷金釵一半兒。鬢鬆一半兒歪。別來寬褪縷。

金衣粉悴。烟憔減玉肌。泪點兒只除衫袖知。盼
佳期。一半兒才乾。一半兒濕。

王和卿詠秃天淨紗詞云。笠兒深掩過雙肩。頭巾
牢抹到眉邊。疑欸的把笠簷兒試掀。連荒道一
句君子人。不見頭面。

王妓浴房中被打。王和卿作撥不斷詞嘲之云。假
胡伶。騁聰明。你本待洗臉。賸到惹得不乾淨。精
兒上勾排七道。青扇圈大膏藥。剛糊定。早難道。

外宣無病

閑漢卿

號已齋叟大都人金末為太醫院尹金亡不仕好談妖鬼所著有鬼董

西廂是王實甫撰至草橋驚夢而止此後乃閑漢卿足成者北曲故當以此壓卷如曲中語雪浪泊長空天際秋雲捲竹索纜浮橋水上蒼龍偃滋洛陽千種花潤梁園萬頃田東風搖曳垂楊線游絲牽惹桃花片珠簾捲映芙蓉面法鼓金鐺二月春雷響殿角鍾聲佛號半天風雨灑松

梢

是駢儷中景語

手掌兒裡奇。擎心坎兒裏溫。存眼皮

兒上供。養哭聲兒似鶯。嚀喬林淚珠兒似露滴。

花梢繫春心情。短柳絲長隔花陰。人遠天涯近。

香消了。六朝金粉瘦減了。三楚精神玉容寂寞。

梨花朶。臘脂淺淡櫻桃顆。

是駢儷中情語

他做了影兒。

裏情郎我做了畫兒裏愛寵。拄着拐幫閑鑽懶。

縫合脣送暖偷寒。昨夜箇熱臉兒對面搶白。今

日箇冷句兒將人厮侵。半推半就。又驚又愛。

是駢儷

儼中落紅滿地。胭脂冷。夢裏成雙。覺後單。是單

佳只此數條他傳奇。不能及。錄鬼簿以董解元

名字但云仕金章宗朝為翰林學士時鍾嗣

王實甫不但長於情辭。有歌舞麗春堂雜劇。其十

三換頭落梅風內對青銅。猛然間。兩鬢霜全不

似。舊時模樣。又絲竹芙蓉亭。禡劇仙呂一套通

篇。皆本色語。其間如混江龍內想着我懷兒中

受用。怕甚麼。臉兒上搶白元和令內。他有曹子

建七步才還不了。麗居士一。分債勝葫蘆內兀。
的般月斜風細。更闌人靜。天上巧安排。寄生草。
內你莫不一家兒受了。康禪戒。此等皆俊語。

王實甫別情堯民歌云。自別後。遙山隱隱更那堪。
遠水粼粼見楊柳。飛綿裊裊對桃花。醉臉醺醺。
一透內閣香風陣。陣掩重門。暮雨紛紛。怕黃昏。
不覺又黃昏。不銷魂。怎地不銷魂。新啼痕。壓舊。
啼痕。斷腸人憶斷腸人。今春香肌瘦幾分。樓帶。

寬三寸。

王實甫春睡山坡羊云雲鬆螺髻。香溫鴛被。掩春
閨。一覺傷春。腦柳花飛小。瓊姬一片聲。雪下呈
祥瑞。把團圓夢兒生喚起。誰不做美。呖却是你。
閑漢卿續西廂極力模擬其商調集賢賓及掛金
索裙染榴花。睡損胭脂皺。紐結丁香。掩過芙蓉
扣。線脫珍珠淚。濕香羅袖。楊柳眉顰人比黃花
瘦。俊語亦不減王。

賀方回浣溪沙有云淡黃楊柳帶栖鴉。閑漢卿演
作四句云不近諠譁嫩綠池塘藏睡鴨。自然幽
雅淡黃楊柳帶栖鴉。青出於藍無妨竝美。

閑漢卿嘗見一從嫁媵婢作小令云鬢鴉臉霞屈
殺了將陪嫁。規摹全似大人家。不在紅娘下。巧
笑迎人。文談回話。真如解語花。若咱得他倒了。
蒲桃架。

閑漢卿題情一半兒詞云雲鬟霧鬢勝堆雅。淺露
堯山堂外紀卷六十八

金蓮簌絳紗。不比等閑墻外花。罵你箇俏冤家。
一半兒難當。一半兒耍。碧紗窗外靜無人。跪
在床前忙要親。罵了箇負心回轉身。雖是我話
兒嗔。一半兒推辭。一半兒肯。

閑漢卿別情。梧葉兒詞曰。別離易。相見難。何處鎖
雕鞍。春將去。人未還。這其間。殃及殺愁眉。汨眼
閑。漢卿嘲秃指甲。醉扶歸云。十指如枯筍。和袖捧
金樽。搗殺銀箏字。不真搔痒。天生鈍。縱有相思。

泪痕索把拳頭搵

元人有咏指甲得勝今一關

將綉線勾宜把金針紐宜探七絃琴宜結而同心宜長思邊玉宜圍鞋上金難某得一指通身

冰知音流相思十箇針豔

馬致遠

號東籬元人樂府稱開馬鄭白為四

詞記謂漢卿如瓊筵醉客致遠如朝陽鳴鳳德輝如九天珠玉仁甫如鵬搏九霄

馬致遠雙調秋思放逸宏麗而不離本色押韻尤

妙元人稱為第一真不虛也夜行船百歲

光陰如夢蝶重回首往事堪嗟昨日春來今朝

花謝急。罰盞夜闌燈滅。喬木查。秦宮漢闕。

都做了。衰草牛羊野不恁。漁樵無話說。縱荒墳。

橫斷碑。不辨龍蛇。慶宣和。投至狐蹤與兔。

穴。多少豪傑。昂足三分。半腰折。魏耶。晉耶。落。

梅風。天教富莫太奢。無多時好。天良夜。看錢。

奴硬。將心似鐵。空辜負。錦堂風月。風入松。

眼前紅日又西斜。疾似下坡車。曉來清鏡添白。

雪上床和鞋履相別。莫笑鳩巢計拙。葫蘆提一。

恁粧呆

撥不斷

利名竭是非絕紅塵不向

門前惹綠樹偏宜屋角遮青山正補牆頭缺竹

籬茅舍

離亭宴歌

蛩吟一覺終寧貼鷄鳴

萬事無休歇爭名利何年是徹密匝匝蟻排兵

亂紛紛蜂釀蜜鬧穰穰蠅爭血裴公綠野堂陶

令白蓮杜愛秋來那些和露摘黃花帶霜烹紫

蠅煮酒燒紅葉人生有限杯幾箇登高節囑付

俺頑童記者便北海探吾來道東籬醉了也他看

用蝶穴傑別竭絕字是入聲作平聲關說鐵雪
拙缺貼歇徹血節字是入聲作上聲滅月葉是
入聲作去聲
無一字不妥

馬東籬又有天淨紗秋思詞曰枯藤老樹昏鴉小
橋流水人家古道西風瘦馬夕陽西下斷腸人

在天涯前三對更瘦馬二字去
上極妙秋思之祖也

鄭德輝王粲登樓中呂迎仙客云雕簷紅日低盡
棟綵雲飛十二玉闌天外倚望中原思故國感
慨傷悲一片鄉心碎妙在倚字上聲起音一篇
之中唱此一字况務頭在

其上原思字屬陰感慨上去尤妙迎仙客
累百無此調也美哉德輝之才名不虛傳

鄭德輝所作情詞亦自與人不同如傷梅香頭一
折寄生草不爭琴操中單訴你飄零却不道窓
兒外更有個人孤另六么序却原來群花弄影
將我來說一驚此語何等蘊藉大石調初問口
內又不曾薦枕席便指望同棺槨只想夜偷期
不記朝聞道好觀音內上覆你箇氣咽聲綠張
京兆本待要填還你枕剩衾薄語不著相情意

獨至真得詞家三昧者

傷梅香第三折越調雖不入絃索然自是妙如小
桃紅云是害得神魂蕩漾也合將眼皮開放你
好熱莽也沈東陽調笑令內擘面的便搶白殺
那病裏王呀怎生來番悔了巫山窈窕娘滿口
裡之乎者也沒攔當都噴在那生臉上諷的那
有情人恨無箇地縫藏羞殺也傳粉何郎禿厮
兒請學士休心勞意攘俺小姐他只是作耍

當止是尋常說話畧帶訛語。然中間意趣無窮。此便是作家。

鄭德輝倩女離魂越調聖藥三內近蓼花纜釣槎。有折蒲衰草綠蕪葭。過水渚。傷淺沙。遙望見烟籠寒水月。籠沙。我只見茅舍兩三家。如此等語清麗流便。語入本色。然殊不穠郁。宜不諧於俗耳也。

白仁甫勸飲寄生草詞曰。長醉後。方何礙。不醉時。

有甚思。糟醃兩箇功名。字醅。滄千古興亡事。麴埋萬丈虹蜺。志不達時。皆笑屈原。非但知音盡。說陶潛是。命意造語下字俱好。最是陶字屬陽。蓋淵字屬陰。有甚二字上去聲。盡說二字去上聲。更妙。虹蜺志陶潛是。務頭也。

白仁甫沉醉東風漁父詞云。黃蘆岸。白蘋渡口。綠楊堤。紅蓼灘頭。雖無刎頸交。却有忘機友。點秋江白鷺沙鷗。傲殺人間萬戶侯。不識字。烜波釣叟。元人有歸隱詞云。問天公。許我閒身。結草為標。編竹為門。鹿豕成羣。魚蝦作伴。鵝鴨比鄰。

不遠游堂上有親莫居官朝裏無人點陟休云
進退休論買斷青山隔斷紅塵亦有味而佳

白仁甫有醉中天賦佳人臉上黑痣云疑是楊妃
在逃脫馬嵬穴曾與明皇捧硯來美臉風流殺
巨奈揮毫李白覷着嬌態洒松烟點破桃腮以
為杜遵
禮作

白仁甫題情陽春曲云笑將紅袖遮銀燭不放才
郎夜看書相偎相抱取歡娛止不過迭應舉及
第待何如又百忙裏鉸甚鞋兒樣寂寞羅幃冷

串香向前樓定可憎娘止不過趕嫁粧悞了又何妨。

詹玉

號天游有送童孃天兵後歸杭齊天樂一闕蓋伯顏破杭州之後也

詹天游以豔辭得名有妓訴狀立雨中天游賦清平調云醉紅宿翠髻烏雲墜管是夜來不睡
那更今朝早起東風滿搦腰支階前小立多
時恰恨一番新雨想應溼透鞋兒或以為毛滂作
故宋駙馬楊震有十姬皆絕色名粉兒者猶勝一

日招詹天游宴盡出諸姬佐觴天游屬意於粉
兒口占一詞云淡淡青山兩點春嬌羞一點口
兒櫻一梭兒玉一窩雲白藕香中見西子玉梅
花下遇昭君不曾真箇也銷魂楊遂以粉兒贈
之曰請天游真箇銷魂也

詹天游後為翰林學士熊納齋嘗以軟香遺之因
作慶清朝慢以謝曰紅雨爭妍芳塵生潤將春
都揉成泥分明蕙風微露持搦花枝欸欸汗酥

薰透嬌羞無柰溫雲凝偏厮稱霓裳霞珮玉骨
冰肌梅不似蘭不似風流處那更著意聞時
驀地生綃扇底嫩涼浮動好風微醉得渾無氣
力海棠一色睡胭脂間滋味璫人花氣韓壽爭
知

蔣捷

字勝欲號竹山宜興人
宋卿貢進士宋亡不仕

蔣捷元夕女冠子云蕙花香也雪晴池館如畫春
風飛到寶釵樓上一片笙簫琉璃光射而今燈

謾挂不是暗塵明月。那時元夜。況年來心願意
怯。羞與鬧蛾兒爭耍。江城人悄。初更打。問繁
華誰解。再向天公借。剔殘紅燭。但夢裡隱隱鈿
車。羅帕。吳牋銀粉。待把舊家風景。寫成閒話。笑
綠鬟鄰女。倚窗猶唱。夕陽西下。

蔣捷一剪梅辭云一片春愁帶酒澆。江上舟搖樓
上帘招。秋娘容與泰娘嬌。風又飄飄。雨又蕭蕭。
何日雲帆卸浦橋。銀字箏調。心字香燒。流光

光容易把人拋紅了櫻桃綠了芭蕉

番禺人作心字香用

素馨茉莉半開者著淨器中以沉香薄劈層層相間密封之日一易不待花萎花過香成所謂心字香者以香末縈篆成心字也心字羅衣則謂心字香熏之爾

蔣捷解佩令春詞云春晴也好春陰也好着些兒
春雨越好春雨如絲綉出花枝紅裊怎禁他孟
婆合皂梅花風小杏花風小海棠風驀的寒
悄歲歲春光被二十四風吹老棟花風爾且慢
到

將提有友人去。妾賦風入松戲之。曰東風舊日小。
桃枝仙夢已雲迷。盡闌紅子。檇蒲處。依然是春。
畫簾垂。恨殺河東獅子。驚回海底鷗兒。尋芳
少步莫嫌遲。此去却慵移。斷腸不在分襟後。元
來在襟未分時。柳岸猶携素手。蘭房早掩朱扉。

堯山堂外紀卷六十九

晉陵蔣仲舒編

元

劉秉忠

字子晦。邢臺人。因從釋氏。又名子聰。

劉太保自號藏春散人。每以吟咏自適。其詩蕭散閒淡。類其為人。有懷絕句云。雨過幽庭長綠苔。東風時為掃塵埃。無人曾見春來處。門外桃花只小開。

劉太保乾荷葉曲云乾荷葉色蒼蒼老柄風搖蕩
減了清香越添黃都因昨夜一場霜寂寞秋江
上此東忠自度曲曲名乾荷葉卽詠乾荷葉猶
是唐辭之意又一首吊宋云南高峰北高峰慘
淡煙霞洞宋高宗一場空吳山依舊酒旗風雨
度江南夢此借腔別詠者其曲悽惻感慨千古
寡和

劉太保三隻子詞曰念行藏有命煙水無涯嗟去

鴈溪歸鴉。半生身累影。一事鬢成華。東山客。西
蜀道。且還家。壺中日月。洞裏煙霞。春不老。景
長佳。功名眉上鎖。富貴眼前花。三杯酒。一覺睡。
一甌茶。

劉太保弟秉志亦能詩登隨州白雲樓題絕句曰
旌旗嫋嫋入隨州。江漲祥煙散復收。黃耳不來
家信遠。西風腸斷白雲樓。

郝經

字伯常陵川人諡文忠

蜀人唐仲明子西孫也。蜀破被俘，鬻於燕市。安陸趙仁甫作疏鳩貲贖之。疏中有云：錦江秀色，都為巴蜀之蕭條；玉壘浮雲，盡入峨眉之悲慘。郝伯常讀而傷之，作蜀亡數畀。仲明為行券云：子規啼，缺峨眉；月嘉陵江中半。江血青天，蜀道為坦塗。馬蹄蹴落陰山雪，芙蓉城碎朔風急。虓虎磨牙，綺羅穴不識兵戈三百年。壘鼓一聲，肝膽裂。坡仙玉里子西孫，挺身北走來中原。峨岷秋

色橫眉宇。駢髀獨倚燕市門。時望蘇門一迴首。
漠漠萬里烟塵昏。古言蜀險甲天下。一夫扞禦
足成霸。前劉後李王復孟。虎視中原雄並駕。于
今底事谷為陵。錦城萬里趨龍庭。當時不與秦
塞通。一天自可延千齡。吾子莫漫嗟飄零。厲階
權輿實五丁。

已陵女子韓希孟。魏公五世孫。貢尚書男瓊之婦。
宋開慶己未九月元兵渡江。其將臣拔都自鄂

渚。覘上流。岳破民被俘。虜韓在行中。乃裂衣書
其姓氏。并詩數百言。其畧云。退鷁落迅風。孤鸞
吊空影。簪堅折。白玉瓶。沉斷青綆。妾死志不移。
改邑不改井。我本瑚璉器。安能作溺血。借此清
江流。葬我全首領。皇天如有知。定作血面請。願
魂化精衛。填海使成嶺。遂自沉。以死。郝伯常作
巴陵女子行弔之云。巴陵女子尚書婦。生平不
識門前路。亂兵驅出勢倉皇。夫婿翁姑在何處。

吞聲掩淚行且啼。啼痕沾濕越羅衣。此身忍使
人再辱。裂帛暗寫臨終詩。上言社稷安危事。下
說投江誓天志。一回宛轉一悲辛。心折魂飛不
成字。詩成淚盡赴江流。蛾眉蕭颯天為愁。芙蓉
零亂入秋水。玉骨直葬青海頭。古來烈婦纔一
二。誰似巴陵更文埋。名與長江萬古流。丞相魏
公猶不死。

中統初世祖欲告卽位定和議于宋郝經充國信

使以行賈似道幽之於儀真忠勇軍營防守嚴
至介佐或不堪郝賦詩曰重圍兩久塌蕞苔火
舖喧呼著棘栽。唯有東風難禁約。隔牆吹過落
花來。一日館人供鴈又賦詩曰持節江頭久食
魚。館人供鴈意踟躕。呼兒細看雲間足。恐有中
原問訊書。

趙仁甫嘗宿郝伯常家之蜩殼庵時霜清月冷聞
角聲寥亮伯常作聽角行以贈其行有云漢家

有客北海北。節毛落盡頭毛白。聽此空令雙淚
垂。中原鴈斷無消息。南枝越鳥莫驚飛。牢落天
涯永相失。江上舊梅花。今夜落誰家。樓頭有恨
知何事。牽住晴空幾縷霞。及伯常拘儀真。每聞
角聲。因思向來辛章四句。便有江城羈留之兆。
因作後聽角行。以自釋云。燕南壯士。江城客孤
館。無眠心已折。那堪夜夜聞角聲。怨曲悲涼更
幽咽。一噴牽殘楊柳風。五更吹落梅花月。霜天

裂却浮雲散。鴈行斷盡疎星接。餘音眇眇渡江
去。依稀似向愁人說。勸君且莫多嘆嗟。家人恨
殺生離別。可怜辛苦為誰來。凋盡朱顏頭半白。
萬緒千端都上心。一寸肝腸能幾截。當時聽角
送南人。南人吹角不送人。不如睡着東風惡。拍
枕江聲總不聞。

宋咸淳癸酉郝伯常被留真州已十五年時有以
生鴈饋者伯常因作詩以帛書云零落風高縱

所如。歸期回首是春初。上林天子援弓繳。窮海
累臣有帛書。並署年月姓名通五十九字。皆有
陵川郝氏印方一寸。文透於面。繫鴈足。縱之。是
年十二月。伯顏師渡大江。明年二月。賈似道懼
命。總管段祐送伯常歸國。三月。虞人始獲鴈於
汴梁。金明池四月。公至燕都。而七月。遂卒。其書
稱中統十五年。卽至元十一年。南北隔絕。但知
建元為中統也。

帛書為安豐教授王時中所得。延祐五年春。集賢學士郭賁出。

特准西使節見馬遠奏于朝勅中使取之仁宗
詔裝潢匠成卷翰林集賢文臣各題識之藏諸
東觀王約吳澄表桐荪文淵
李源道鄧文原虞集皆有作

伯顏

蒙古部人宋末下時江南謠云江南若
破百鴈來過當時莫喻其意及宋亡蓋

知指丞相
伯顏也

宋咸淳末世祖命伯顏總制大軍收江南伯顏有
詩曰劔指青山山欲裂馬飲長江江欲竭精兵
百萬下江南于戈不染生靈血又題馬鞭云一
節高兮一節低幾回敲鐙月中歸雖然三尺無

鋒刃百萬英靈屬指揮。及軍迴過梅嶺岡復留。
題曰馬首經從庾嶺歸。王師到處悉平夷。旂頭
不帶江南物。只插梅花一兩枝。

伯顏丞相與張九元帥席上各作一喜春來詞。伯
顏詞云金魚玉帶羅欄扣。卓蓋朱幡列五侯。山
河判斷在俺筆尖頭。得意秋分破帝王憂。張九
詞云金裝寶劒藏龍口。玉帶紅絨掛虎頭。綠楊
影裏驟驂騑。得志秋名滿鳳皇樓。師才相量各

言其志

張弘範

字仲時河內人柔第
九子受學于郝伯常

張弘範圍襄陽賦鷓鴣夫詞云鐵甲珊珊渡漢江。
南蠻猶自不歸降。東西勢列千層厚。南北軍屯
百萬長。弓扣月。劍磨霜。征鞍遙日下襄陽。鬼
門今日功勞了。好去臨江醉一場。

張弘範詠海棠點絳唇詞云醉臉勻紅。向人無語
誇顏色。一枝春雪猶染。嵬坡血。庭院黃昏燕

子來時節芳心折。露垂香頰。羞對開元月。

張弘範攜妓泛舟遇雨賦詩云醉漾蘭舟去。歡聲
儘棹遲。舞回風過處。歌罷雨來時。鳳竿傳瓊液。
鸞刀繪玉絲。池塘烟樹外。一片畫中詩。

張弘範遠煙詩云慘淡微風外。氤氲老樹頭。乍驚
香霧薄。遙認斷雲浮。日落山腰暮。雨晴天際秋。
晴明蔽不得。一片晉家羞。

張弘範燭淚詩云惜別終宵話不休。煌煌燈燭照

離愁蠟花本是無情物。特向人前也淚流。

張弘範雛燕詩云羽為香潤態含癡睡足雲斃力
尚微喚母但能啾唧語戀巢猶倦往來飛薰風
庭院簾初捲落日池臺人乍歸白鳳赤龍渾異
事爭如隨分著烏衣

盧摯

字處通號疎齋涿郡人坐右大書一天
字共下細注六字云有記性不急性

有以采薇圖求盧疎齋題者疎齋援筆云服藥求
長年孰與孤竹子一食西山薇萬古猶不死

杜妙隆金陵佳麗人也。盧疎齋欲見不果。因題踏
莎行于壁。云雪暗山明溪深花藻。行人馬上詩
成了。歸來聞說妙隆歌。金陵却比蓬萊渺。寶鏡
慵窺。玉容空好。梁塵不動歌聲悄。無人知我此
時情。春風一枕松牕曉。

盧疎齋有落梅風一闋別歌者。珠簾秀云纔懽悅
早間別。痛殺俺。好難割捨盡。船兒載將春去也。
空留下。半江明月。珠簾秀答詞云。山無數。烟萬

縷憔悴然玉堂人物倚蓬窓。一身兒活受。晉恨
不得隨大江東去。

孔文昇字退之先聖五十四代孫也。盧疎齋雅相
推重。一游一燕。未不與退之同處。或賦詩詞。必

先書見示。一日。廡使容齋徐公琰云。書中有女

顏如玉。戲謂退之曰。試為我屬一對俗語。尤佳。

退之卽應曰。路上行人。只似碑容齋大喜。退之幼在

金陵郡庠。從戴表元游。表元每因暇卽以方言俗諺作題。令諸生破如經義法。一日。命破樓字。

退之曰因地之不足取天之有餘表元大喜又
命以諺云寧可灰莫與秀才擔擔子肚裏飢打
火又無米破曰小人無知不肯竭力以事君子
君子有義不能求食以養小人按宋末人多戲
為之如古曲題云看看月上葡萄架那人應是
不來也最苦是一隻鳳枕開在綉幃下破云時
至人未至君子不能無疑心物偶人未偶君子
不能無感心小曲題云媽媽只要光光暖我若
何曾管雪下去送官賣酒輪番幾曾得免恁容
懶有客教奴伴破云吾親徇利而忘義既不能
以愛人之愛吾身徇公而忘私又強欲以樂人之樂

姚燧

柳城人樞之姪歸牧菴

姚牧菴醉高歌辭云十年燕月歌聲幾點吳霜鬢

影西風吹起鱸魚興。已在桑榆暮景。榮枯枕
上三更。傀儡場中四并。人生幻化如泡影。幾箇
臨危自省。

姚牧菴寄征衣。凭闌人調云。欲寄君衣。君不還。不
寄君衣。君又寒。寄與不寄。間妾身千里。難

張怡雲大都名妓也。姚牧菴閫靜軒每於其家小
飲。嘗佐貴人搏俎。姚偶言暮秋時三字。閫命怡
雲續而歌之。張應聲作小婦孩兒且歌且笑曰。

暮秋時菊殘猶有傲霜枝西風了卻黃花事貴

人曰且止遂不成章

史中丞嘗遇姚牧菴閻靜軒於道笑而問曰二先生

所往容待行否因命騶從歸攜酒饌同造怡雲

海子上之居姚命張取酒先壽史張且歌雲獨

貴公子王介秀橫秋水調歌一闕史喜甚席終

左右欲徹酒器皆金玉者史云休將去留持二

先生來

此受用

姚牧菴爲翰林學士承旨日玉堂設宴歌妓羅列

中有一人秀麗閒雅微操閩音公使來前問其

履歷初不以實對叩之再泣而訴曰妾乃建寧

人氏真西山後也父官朔方時祿薄不足以給
侵貸公帑無償遂賣入娼家流落至此公命之
坐仍遣使詣丞相三寶奴請爲落籍丞相素敬
公意公欲以侍中櫛卽令教坊檢籍除之公得
報語一小史黃瓌曰我以此女爲汝妻女郎以
我爲父也史忻然從命史後至京師人相傳以
爲盛事嘉興貝闕詩曰斷絲棄道邊何日緣長
松墜羽別炎洲不復巢梧桐昔在至元日六合

車書同玉堂盛文士燕集來雍雍金刀手割鮮
酒給蒲萄濃坐有一枝春秀色不可雙叶娉婷
劉碧玉綽約商玲瓏寶釧金雀釵已覺燕趙空
或聞操南音未解歌北風上客驚且疑姓字初
未通問之慚復泣乃起陳始終妾本建寧女遠
出西山翁父母生妾時謂是金母童梨花鎖院
落燕子窺簾櫳迢迢官朔方位卑食不充侵貸
國有刑桎梏加父躬搗女以自贖白壁淪泥中

秋娘教歌舞。屢入明光宮。永爲娼家婦。遂屬梨園工。京華多少年。門外嘶青驄。不如孟光醜。猶得嫁梁鴻。自傷妾薄命。失落似秋蓬。客聞爲三嘆。天道何憐憐。遣使白宰相。削籍歸舊宗。小吏十八九。勿恨相如窮。配爾執箕箒。今夕看乘龍。鴛鴦並玉樹。鸚鵡開金籠。棄汝桃花扇。紅牙不復從。提籠自汲水。締絡自御冬。時多困軼軻。事或忻遭逢。安知百尺井。忽登羣玉峰。借問爲者

誰內相姚文公

姚牧菴致政家居年八十時夏日沐浴有侍妾在側公因私焉公起妾前拜曰主公年老賤妾倘有娠家人必見疑願賜識驗公因捉其肚圍題詩于上曰八十年來遇此春。此春遇後更無春。縱然不得扶持力。也作墳前拜掃人。公夢後此妾果有子家人疑其外通妾出此詩遂解當時士大夫與其子交者皆傳誦以為笑。

陳孚

字剛中台州人至元中以布衣獻大一統賦

陳剛中初嘗為僧以避世變一日大書所作詩於其父執某之粉牆上云我不學冠丞相。地黃變髮髮如漆。又不學張長史。醉後揮毫掃狂墨。平生紺髮三十丈。幾度和雲眠石上。不令感時怒衝冠。天公罰作圓頂相。肺肝本無兒女情。亦豈惜此雙髻青。只憶山間秋月冷。搔首不見鬢鬆影。父執見之曰此子欲歸俗也。命養髮經半年。

餘以女歸之

陳剛中雖獲佳偶。自妻母以至妻之兄姊弟妹。皆
不然。遂挈家入京館閣。諸老交章薦舉入翰林。
端陽日。當母誕作太常引二首云。綵絲掌上簇
蘭翹。記生母在今朝。無地捧金蕉。奈烟水龍沙
路遙。碧天迢遞。白雲何處。急雨蕭蕭。萬里夢
魂銷。待飛逐錢唐夜潮。其二。短衣孤劍客乾坤。
奈無策報親恩。三載隔晨昏。更踈雨寒燈斷魂。

赤城霞外西風鶴髮猶想倚柴門蒲醕漫盈樽情誰寫青山淚痕時為編修云

至元末朝廷遣吏部尚書梁曾使交趾以陳剛中攝禮部郎中副之至交州賦詩曰老母越南垂白髮病妻塞北倚黃昏蠻烟瘴雨交州客三處相思一夢魂及抵安南國以文字言語諭之其國遂降

梁曾字貢父燕京人後大德間為杭州路總管嘗作西湖送春詞一闕調木蘭

花慢云同花花不語為誰落為誰開弄春色三分半隨流水半入塵埃人生能幾歡笑但相逢

樽酒莫相推。千古幕天席地。一春翠繞珠圍。彩雲四首。晴高臺烟樹。渺。吟懷。一醉留春。留春不住。醉裏春歸。西樓半簾斜日。怪街春燕子。却飛來。一枕青樓。好夢又教風雨驚回。

陳剛中入安南絕不作詩。清明感事集句云。十里宜春下苑花。五年寒食住京華。自憐慣識金蓮燭。奉使虛隨八月槎。回首扶桑銅柱標。芙蓉帳暖度春宵。清明寒食誰家哭。折戟沉沙鐵未消。水流花謝兩無情。獨上高樓望帝京。閑憶金明池上路。人生看得幾清明。江東行客思

悠哉不盡長江滾滾來。寒食清明都過了。鷓鴣
飛上越王臺。台州城闊海冥冥。人踏金鰲背
上行。獨在異鄉為異客。無花無酒過清明。慙
母年高鶴髮垂。鄉書無鴈到家遲。初過寒食一
百六。一日思親十二時。共藉梨花作寒食。盃
光舉案與眉齊。越裳翡翠無消息。夜合花前日
又西。寒食家家出古城。滿川風雨看潮生。八
千里外飄零客。起向朱櫻樹下行。一百五日

寒食雨。風光別我苦吟身。尚書氣與秋天杳同。

是天涯流落人。

剛中在安南有紀事詩曰鼻飲如泥。龍頭飛似轆轤。蓋言土人

有能鼻飲者有頭能夜飛於海食魚曉復歸身者。蠱蟲集中載七。擣國人鼻飲水漿頭飛食魚近汪海雲亦能鼻飲頭飛則怪也。星槎勝覽亦言占城國婦人有頭飛者夜飛食人糞矢知而固封其項或移其身則去矣。作書者自云目擊其事考占城正接安南之南而老撾正接安南西北始信陳詩不誣。

陳剛中題博浪沙云一擊車中膽氣高。祖龍社稷

已驚搖。如何十二金人外。猶有民間鐵未消。題

堯山堂外紀卷六十九

十六

范增墓云七十哀翁兩鬢霜西來一笑火咸陽

平生奇計無他事只勸鴻門殺漢王

元時臨安項羽廟火

人有詩曰麤秦久矣酷斯民羽入關中又一秦父老莫嗟遺廟毀咸陽三月是何人

呂徽之

仙居人博學能詩文問無不知一日與陳剛中遇于道剛中時猶布衣策

蹇驢行見徽之風神高遠問曰得非呂徽之乎曰然徽之亦問君非陳剛中乎曰然遂握手若平生歡因共論驢事徽之言一事剛中答一事互至四十餘事剛中已竭徽之曰我尚記得某出某書某出某傳復三十餘事剛中深歎以為不能及

呂徽之家萬山中以耕漁自給一日詣富家易穀

種大雪立門下聞閣中有吟哦聲乃一人分韻
得滕字苦吟弗就徽之不覺失笑衆詰其故徽
之曰我意舉滕王蛺蝶事耳衆皆歎服固邀入
閣以藤滕二字請足成之徽之卽援筆云天上
九龍施法水人間二鼠嚙枯藤驚驚聲亂收
蔡蝴蝶飛來妙過滕復請和曇字韻詩又隨筆
云萬里關河凍欲含渾如天地尚函三橋邊驢
子詩何惡帳底羔兒酒正酣竹委長身寒郭索

松埋短髮老瞿曇。不如乘此擒元濟。一洗江南
草木慚。寫訖便出門。畱之不可得。問其姓字亦
不答。與之藪。不受刺船去。遣人遙尾其後。路甚
僻。識其所而返。雪晴往訪焉。惟草屋一間。家徒
四壁。立忽米桶中。有人乃其妻也。因天寒無衣。
故坐其中。時徽之在溪上捕魚。望見諸公。乃隔
溪謂曰。我得魚。當換酒飲諸公也。少頃。攜魚與
酒至。盡歡而散。翼旦復有人躡其蹤。則徽之已

遷居矣

梁棟

字隆吉

梁隆吉以其弟中砥為黃冠受業三茅山嘗往還
或終歲烏一日登大茆峰題壁賦長句有云大
龍上天寶劍化。小龍入海明珠沉。安得長松撐
日月。華陽世界收層陰。隆吉每恃已才藐忽衆
人。人多憾之一黃冠與隙訴此詩於句容縣以
為謗訕朝廷有思宋之心縣上於郡郡達於行

省行省聞之都省直段。壁函置京師。收繫于
獄。久而得釋放還江南。

梁隆吉四禽言詩曰。不如歸去。錦官宮。迷烟樹。
天津橋上。一兩聲。叫破中原無住處。不如歸去。
行不得也哥哥。湖南湖北。春水多。九疑山前。
叫虞舜。奈此乾坤無路何。行不得也哥哥。脫
却布袴。貧家能有幾尺布。寒機織盡無得裁。可
人不來。廩叔度。脫却布袴。提壺蘆。提壺蘆。今

年酒賤頻頻沽。衆人皆醉我亦醉。哀哉誰問醒。
三閭提壺蘆。提壺蘆。

梁隆吉登鎮海樓聞角聲賦絕句云聽徹哀吟獨
倚樓。碧天無際思悠悠。誰知盡是中原恨。吹到
東南第一州。

梁隆吉念奴嬌詞曰一場春夢。待從頭說與傷人
聽着。罨畫溪山紅錦幃。舞燕歌鶯臺閣。碧海傾
春。黃金買夜。猶道看承薄。雕香剪玉。今生今世

盟約。須信歡樂過情。閑嗔冷妬。一陣東風惡。
韻白嬌紅。消瘦盡江北江南。零落。骨朽心存。恩
深緣淺。忍把羅衣着。蓬萊何處。雲濤天際。冥漠